

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №1 г. Нефтегорска
муниципального района Нефтегорский Самарской области**

РАССМОТРЕНО	ПРИНЯТО	УТВЕРЖДЕНО
методическим советом ГБОУ СОШ №1 г. Нефтегорска, протокол №01 от 29.08.2023г.	педагогическим советом ГБОУ СОШ №1 г. Нефтегорска, протокол № 01 от 30.08.2023г.	приказом № 300-ОД от 31.08.2023 г. директора ГБОУ СОШ № 1 г. Нефтегорска _____ Ананьева О. А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
предмета
«РУССКИЙ ЯЗЫК. 5-9 классы»

Уровень образования: основное общее образование

Уровень программы: общеобразовательный

Сроки реализации: пять лет

Составитель (и): Коновалова Н.М., Троцкая О.М., Макарова О.А.,
учителя русского языка.

Нефтегорск, 2023 г.

I.
II. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Личностные результаты освоения русского языка:

- ✓ понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа
- ✓ осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него
- ✓ достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения

Метапредметные результаты освоения русского языка:

- ✓ владение всеми видами речевой деятельности:
- ✓ применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- ✓ коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского языка:

- ✓ представление об основных функциях языка;
- ✓ усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- ✓ освоение базовых понятий лингвистики:
- ✓ язык и речь,
- ✓ жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- ✓ текст, типы текста;
- ✓ основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- ✓ овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка основными нормами русского литературного языка; основными нормами русского литературного языка; нормами речевого этикета
- ✓ проведение различных видов анализа слова
- ✓ понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- ✓ осознание эстетической функции родного языка

Языковая компетенция (т.е. осведомленность учащихся в системе родного языка) реализуется в процессе осуществления следующих направлений (линии развития учащихся средствами предмета).

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
 - использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
 - соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- Выпускник получит возможность научиться:*
- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
 - *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
 - *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- различать изученные способы словообразования;

- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;

- подбирать к словам синонимы, антонимы;

- опознавать фразеологические обороты;

- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;

- различать грамматические омонимы;

- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;

• *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

• *соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);*

• *объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);*

• *обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;*

• *извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.*

Выпускник получит возможность научиться:

• *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*

• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

Язык и культура

Выпускник научится:

• *выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;*

• *приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;*

• *уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.*

Выпускник получит возможность научиться:

• *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*

• *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

О языке

Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

Речь.

Текст: основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).

Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения:

а) художественного и делового повествования; б) описания предмета;

в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений.

Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление. Основные требования к изложению (подробному и сжато) и сочинению.

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, я, ю. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний жи~ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ь и ы; -тся я -ться в глаголах. Не с глаголами. Использование орфографического словаря.

СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ. ЛЕКСИКА

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и слова-рем морфемного строения слов.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

Язык. Правописание (систематический курс)

Синтаксис и пунктуация.

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Лексика. Словообразование. Правописание.

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении (^оватый, ^ательница и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на з и с. Правописание корней -лож- — -лаг-; -рос- — -раст-(-ращ~). Буквы о—е после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов.

Общепотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Морфология. Орфография

Классификация частей речи русского языка (повторение).

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.

ГЛАГОЛ

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание -ться и -тся в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир- —-мер-; -тир- — -тер- и др.), их правописание. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение: значение, образование, правописание. Повелительное наклонение: значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов -чик (-щик), -ек, -ик (-чик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным,

орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.

Повторение.

6 КЛАСС

О языке

Слово как основная единица языка.

Закрепление и углубление изученного в 5 классе

ГРАММАТИКА

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Имя существительное, имя прилагательное и глагол; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главные и зависимые части словосочетания; главные и второстепенные члены предложения. Понятие простого и сложного предложения. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

ПРАВОПИСАНИЕ

Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ и ь; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не сглаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым.

Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов

Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Сложносокращенные слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имен существительных и прилагательных; употребление н, нн в именах прилагательных, образованных от имен существительных; правописание приставок при- и пре-, букв ы—и в корне после приставок.

Употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.

Особенности правописания некоторых форм имен существительных, прилагательных и глаголов

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ

Причастие и деепричастие

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия; их синтаксическая роль в предложении. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий. Употребление причастий в текстах разных стилей. Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Употребление деепричастий в текстах разных стилей.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с точки зрения грамматических норм) текстов с именами числительными.

Местоимение

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, правописание, роль в предложении. Употребление местоимений для связи предложений в тексте в роли синонимической замены.

Повторение

7 КЛАСС

О языке

Язык как развивающееся явление.

Речь

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст: прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).

Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.

Закрепление и углубление изученного в 6 классе

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями.

Язык. Правописание. Культура речи.

Морфология. Орфография

НАРЕЧИЕ

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий. Правописание не и ни в

наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н и nn в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Предикативные слова (знакомство). Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

ПРЕДЛОГ

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.

СОЮЗ

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Использование союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

ЧАСТИЦА

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Частицы как средство выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что(мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п.

Повторение

8 КЛАСС

О языке

Русский язык в семье славянских языков.

Речь

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы:

высказывание типа репортажа-повествования (повествование о событии: посещении театра, экскурсии, походе); высказывание типа репортажа-описания (описание родного города, поселка, улицы, памятника истории или культуры, музея); высказывание типа портретного очерка (об интересном человеке).

Деловые бумаги: автобиография (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг).

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ПРАВОПИСАНИЯ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО)(11ч)

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Словосочетание и предложение

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

Синтаксис простого предложения

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

ОДНОСОСТАВНЫЕ И ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие о неполных предложениях.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

Прямая и косвенная речь

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

9 КЛАСС

О языке

Русский язык среди языков мира.

Речь

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-размышлением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); эссе; высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книги в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?); рецензия.

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.

Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей.

ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения

Сложное предложение.

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточными предложениями.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.

5 класс

№	Тема	Кол-во часов
---	------	--------------

Раздел 1. Введение (4 часа)		
1.	Читаем и учебник. Слушаем на уроке.	1
2.	Язык и человек.	1
3.	Общение устное и письменное.	1
4.	Р. р. Стили речи.	1
Раздел 2. Повторение изученного в начальной школе (22 часа)		
1.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
2.	Орфограмма.	1
3.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1
4.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
5.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
6.	Буквы и, у, а после шипящих.	1
7.	Разделительные ь и ь.	1
8.	Раздельное написание предлогов с другими словами. Контрольный словарный диктант.	1
9.	Входной контроль (тест).	1
10.	Р. р. Текст Обучающее изложение (по Г. А. Скребицкому).	1
11.	Части речи.	1
12.	Глагол.	1
13.	Тся и – тья в глаголах.	1
14.	Р. р. Тема текста.	1
15.	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	1
16.	Имя существительное.	1
17.	Имя прилагательное.	1
18.	Местоимение.	1
19.	Р. р. Основная мысль текста.	2
20.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальной школе».	1
21.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (31час)		
22.	Синтаксис и пунктуация.	1
23.	Словосочетание.	1
24.	Разбор словосочетаний.	1
25.	Предложение.	1
26.	Р. р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	1
27.	Виды предложений по цели высказывания.	1
28.	Восклицательные предложения.	1
29.	Р. р. Сочинение на свободную тему.	2
30.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
31.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
32.	Сказуемое.	1
33.	Нераспространенные и распространенные предложения.	1
34.	Второстепенные члены предложения.	1
35.	Дополнение.	1
36.	Определение.	1
37.	Обстоятельство.	1
38.	Однородные члены, знаки препинания при них. Обобщающие слова.	1
39.	Р.р. Письмо.	1
40.	Предложения с обращениями.	1
41.	Синтаксический разбор простого предложения.	1

42.	Р. р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	2
43.	Пунктуационный разбор простого предложения.	1
44.	Простые и сложные предложения.	1
45.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
46.	Предложения с прямой речью.	1
47.	Диалог.	1
48.	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
49.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис».	1
50.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. (16 часов)		
51.	Фонетика. Гласные звуки.	1
52.	Согласные звуки.	1
53.	Изменение звуков в потоке речи.	1
54.	Согласные твердые и мягкие.	1
55.	Р. р. Повествование. Обучающее изложение (К. Г. Паустовский «Шкатулка»).	1
56.	Согласные звонкие и глухие.	1
57.	Графика.	1
58.	Алфавит.	1
59.	Р. р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	1
60.	Обозначение мягкости согласных с помощью ь.	1
61.	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1
62.	Орфоэпия.	1
63.	Фонетический разбор слова.	1
64.	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1
65.	Рубежное тестирование за 1 полугодие	1
66.	Р. р. Описание предметов (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	1
Раздел 5. Лексика. Культура речи. (9 часов)		
67.	Слово и его лексическое значение	1
68.	Однозначные и многозначные слова.	1
69.	Прямое и переносное значение слов.	1
70.	Омонимы.	1
71.	Синонимы.	1
72.	Р. р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).	1
73.	Антонимы.	1
74.	Повторение изученного. «Лексика».	1
75.	Р. р. Контрольное изложение (К. Г. Паустовский «Первый снег»).	1
Раздел 6. Морфемика. Орфография. Культура речи. (24 часа)		
76.	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1
77.	Изменение и образование слов.	1
78.	Окончание.	1
79.	Р. р. Сочинение по личным впечатлениям.	1
80.	Основа слова.	1
81.	Корень слова. Контрольный словарный диктант.	1
82.	Р. р. Описание предмета	1
83.	Корень слова. Суффикс.	1
84.	Приставка.	1

85.	Р. р. Выборочное изложение с изменением лица.	1
86.	Закрепление тем. Корень, суффикс, приставка.	1
87.	Варианты морфем. Морфемный разбор.	1
88.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
89.	Буквы З и С на конце приставок.	1
90.	Буквы а – о в корнях –лаг- -лож-.	2
91.	Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-.	2
92.	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1
93.	Буквы И – Ы после Ц.	1
94.	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	1
95.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	1
96.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
97.	Р. р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	1
Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи (55 часов).		
98.	Имя существительное как часть речи.	1
99.	Р. р. Доказательства в рассуждении.	1
100.	Существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1
101.	Существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант.	1
102.	Род имен существительных.	1
103.	Существительные множественные числа.	1
104.	Р. р. Рассуждение в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).	1
105.	Существительные единственного числа. Склонения существительных.	1
106.	Падежи имен существительных.	1
107.	Гласные в окончаниях существительных.	1
108.	Р. р. Подробное изложение с изменением лица.	1
109.	Множественное число существительных.	1
110.	О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1
111.	Морфологический разбор существительного.	1
112.	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1
113.	Р. р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1
114.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология».	1
115.	Имя прилагательное как часть речи.	1
116.	Гласные в падежных окончаниях прилагательных.	1
117.	Р. р. Описание животного.	1
118.	Прилагательные полные и краткие.	1
119.	Р. р. Контрольное сочинение Описание животного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	1
120.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
121.	Р. р. Контрольное изложение. Описание животного (И. С. Тургенев «Муму»)	1
122.	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1
123.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Прилагательное».	1
124.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
125.	Глагол как часть речи.	1
126.	Не с глаголами.	1
127.	Р. р. Рассказ.	1

128.	Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант.	1
129.	-ться и –тя в глаголах.	1
130.	Виды глагола.	1
131.	е – и в корнях с чередованием	1
132.	Р. р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1
133.	Время глагола.	1
134.	Прошедшее время глагола.	1
135.	Настоящее время глагола.	1
136.	Будущее время глаголов.	1
137.	Спряжение глаголов.	1
138.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1
139.	Морфологический разбор глагола.	1
140.	Р. р. Сжатое изложение (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	2
141.	ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа	1
142.	Употребление времен.	1
143.	Р. р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1
144.	Повторение изученного по теме «Глагол».	1
145.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1
146.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
147.	Р. р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	2
148.	Разделы науки о языке.	1
149.	Р. р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору	2
Раздел 8. Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (9 часов).		
150.	Орфограммы в приставках и корнях слов.	2
151.	Орфограммы в окончаниях слов.	2
152.	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	2
153.	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	2
154.	Итоговое тестирование.	1

6 класс

№	Тема	Кол-во часов
Раздел 1. Повторение изученного в 5 классе (19 часов)		
1.	Русский язык - один из самых развитых языков мира.	1
2.	Язык, речь, общение. Ситуация общения.	1
3.	Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Орфоэпия. Фонетический разбор.	1
4.	Морфемы. Орфограммы в приставках и корне слова.	1
5.	Части речи. Орфограммы в окончаниях.	1
6.	Словосочетание. Простое предложение.	1
7.	Сложное предложение. Диалог.	1
8.	Прямая речь. Сложное предложение.	1
9.	Текст, его особенности.	1
10.	Диагностика качества знаний.	1
11.	Р. р. Сочинение "Интересная встреча".	1
12.	Р. р. Составление диалога на тему.	1
13.	Текст и его особенности.	1

14.	Признаки текста. Ключевые слова.	1
15.	Р. р. Составление текста по данному началу.	1
16.	Р. р. Сочинение-рассказ.	1
17.	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.	1
18.	Лексика. Слово и его лексическое значение.	1
19.	Собирание материала к сочинению. Устное сочинение.	1
Раздел 2. Лексика. Культура речи (10 часов)		
20.	Общепотребительные слова.	1
21.	Профессионализмы.	1
22.	Диалектизмы.	1
23.	Р. р. Сжатое изложение.	1
24.	Исконно-русские и заимствованные слова.	1
25.	Новые слова.	1
26.	Устаревшие слова.	1
27.	Словари.	1
28.	Контрольная работа по теме «Лексика».	1
29.	Фразеологизмы.	1
Раздел 3. Фразеология. Культура речи. (4 часа)		
30.	Источники фразеологизмов	2
31.	Р. р. Сообщения о фразеологизмах.	1
32.	Контрольный тест.	1
Раздел 4. Словообразование. Орфография. Культура речи (37 часов)		
33.	Словообразование.	1
34.	Р. р. Описание помещения.	1
35.	Словообразования.	1
36.	Основные способы образования.	2
37.	Этимология слов.	2
38.	Р. р. Систематизация материала к сочинению. Сложный план.	1
39.	Буквы А и О в корнях -кос--кас-.	1
40.	Систематизация материала к сочинению.	2
41.	Буквы А и О в корне -гор--гар-.	2
42.	Буквы А и О в корне -зор--зар-.	2
43.	Буквы Ы и И после приставок.	2
44.	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.	3
45.	Контрольная работа по теме «Словообразование».	2
46.	Анализ контрольной работы.	1
47.	Соединительные гласные О-Е в сложных словах.	2
48.	Сложнокращённые слова.	2
49.	Сочинение по картине "Утро". Урок развития речи.	2
50.	Морфемный и словообразовательный разбор.	2
51.	Повторение по разделу. Контрольный словарный диктант.	1
52.	Повторение по разделу.	1
53.	Контрольный тест по разделу «Словообразование. Морфемика».	1
Раздел 5. Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (26 часов)		
54.	Морфология. Имя существительное.	2
55.	Р.р. Составление письма другу.	1
56.	Разносклоняемые имена существительные.	2
57.	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя.	1
58.	Р.р. Устное публичное выступление о происхождении имён.	2
59.	Несклоняемые имена существительные.	2

60.	Род несклоняемых имен существительных.	2
61.	Имена существительные общего рода.	1
62.	Морфологический разбор существительного.	1
63.	Р. р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.	1
64.	НЕ с именами существительными.	2
65.	Буквы ч и щ в суффиксе –чик- -щик.	2
66.	Гласные в суффиксах существительных –ек- и –ик.	2
67.	Гласные о и ё после шипящих.	2
68.	Повторение изученного. Имя существительное.	1
69.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1
70.	Работа над ошибками.	1
Раздел 6. Имя прилагательное (25 часов)		
71.	Имя прилагательное.	1
72.	Р. р. Описание природы	1
73.	Степень сравнения прилагательных.	3
74.	Разряды имён прилагательных.	2
75.	Качественные и относительные разряды.	1
76.	Относительные и притяжательные разряды.	1
77.	Относительные, качественные, притяжательные разряды.	1
78.	Р. р. Изложение.	2
79.	Морфологический разбор прилагательных.	1
80.	Не с прилагательными.	2
81.	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах прилагательных.	1
82.	Р. р. Сочинение-описание природы.	2
83.	Одна и две буквы н в прилагательных.	2
84.	Различение на письме –к- и –ск-.	1
85.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1
86.	Повторение изученного о прилагательных.	1
87.	Контрольный диктант по теме «Прилагательные».	1
88.	Р. р. Устное сообщение.	1
Раздел 7. Имя числительное (17 часов)		
89.	Имя числительное как часть речи.	1
90.	Простые и составные числительные.	1
91.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
92.	Порядковые числительные.	1
93.	Разряды количественных числительных.	2
94.	Числительные, обозначающие целые числа.	2
95.	Дробные числительные.	2
96.	Р. р. Сочинение по рисунку.	1
97.	Собирательные числительные.	2
98.	Морфологический разбор имени числительного.	1
99.	Повторение изученного по разделу.	1
100.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Числительное»	2
Раздел 8. Местоимение (21 часа)		
101.	Местоимение как часть речи.	1
102.	Разряды местоимений: личные, возвратное.	1
103.	Разряды местоимений: относит, вопросительные, неопределённые.	1
104.	Неопределённые местоимения.	1
105.	Отрицательные местоимения.	2

106.	Притяжательные местоимения.	1
107.	Р. р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица "Как я однажды..."	1
108.	Разряды местоимений. Повторение.	1
109.	Указательные местоимения.	2
110.	Определительные местоимения.	2
111.	Местоимение и другие части речи.	2
112.	Морфологический разбор местоимения.	1
113.	Повторение по разделу «Местоимение».	1
114.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение»	1
115.	Р. р. Контрольное сочинение по картине "Первые зрители".	2
Раздел 9. Глагол (37 часов)		
116.	Глагол как часть речи.	1
117.	Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы.	2
118.	Р. р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам.	1
119.	Разноспрягаемые глаголы.	1
120.	Глаголы переходные и непереходные.	1
121.	Наклонения глагола.	1
122.	Наклонение глагола. Изъявительное.	1
123.	Изъявительное наклонение.	1
124.	Условное наклонение.	2
125.	Р. р. Контрольное изложение.	2
126.	Условное.	2
127.	Повелительное наклонение.	2
128.	Р. р. Рассказ по сюжетным рисункам.	2
129.	Употребление наклонений. Контрольный словарный диктант.	3
130.	Безличные глаголы.	2
131.	Морфологический разбор глагола.	2
132.	Р. р. Рассказ на основе услышанного.	3
133.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	2
134.	Повторение изученного в разделе "Глагол".	4
135.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	2
Раздел 10. Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах (8 часов)		
136.	Разделы науки о языке. Орфография.	1
137.	Пунктуация.	1
138.	Р. р. Контрольное сочинение на тему по выбору.	2
139.	Лексика и фразеология.	1
140.	Морфология.	1
141.	Синтаксис.	1
142.	Итоговый контрольный тест.	1

7 класс

№	Тема	Кол-во часов
Раздел 1. Введение (1 час)		
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1
Раздел 2. Повторение изученного в 5-6 классах (9 часов)		
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
3.	Лексика и фразеология.	1

4.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1
5.	Словообразование и орфография.	1
6.	Морфемный и словообразовательный разбор.	1
7.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1
8.	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»	1
9.	Р. р. Текст.	1
10.	Р. р. Стили литературного языка.	1
Раздел 3 Морфология и орфография. Культура речи (31 час)		
11.	Причастие как часть речи.	1
12.	Морфологические признаки у причастий. Признаки глагола у причастий.	1
13.	Морфологические признаки у причастий. Признаки прилагательного у причастий.	1
14.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
15.	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте.	2
16.	Р. р. Описание внешности человека.	1
17.	Действительные и страдательные причастия.	1
18.	Действительные причастия настоящего времени.	1
19.	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
20.	Действительные причастия прошедшего времени.	1
21.	Страдательные причастия настоящего времени.	1
22.	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
23.	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
24.	Выборочное изложение (упр.92).	2
25.	Краткие страдательные причастия.	1
26.	Морфологический разбор причастия.	1
27.	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1
28.	Одна и две буквы –н- в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	2
29.	Формирование орфографических умений и навыков (урок-игра).	1
30.	Отличие причастий от отглагольных прилагательных.	1
31.	Гласные перед –н- и –нн- в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глагола.	1
32.	Буквы е и ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	2
33.	Р. р. Сочинение «Мой знакомый».	2
34.	Повторение темы «Причастие».	1
35.	Самостоятельная работа по теме «Причастие».	1
36.	Работа над ошибками.	1
Раздел 4. Деепричастие (12 часов)		
37.	Деепричастие как часть речи.	1
38.	Морфологические признаки у деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия.	1
39.	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1
40.	Раздельное написание не с деепричастиями.	1
41.	Деепричастие несовершенного вида.	1
42.	Деепричастие совершенного вида.	1
43.	Р. р. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь».	2
44.	Морфологический разбор деепричастия.	1
45.	Повторение.	1
46.	Контрольный диктант по теме «Деепричастие».	1

47.	Работа над ошибками	1
Раздел 5. Наречие (26 часов)		
48.	Наречие как часть речи.	1
49.	Смысловые группы наречий.	1
50.	Степени сравнения наречий.	2
51.	Морфологический разбор наречия.	1
52.	Контрольный диктант по теме «Наречие».	2
53.	Работа над ошибками.	2
54.	Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е.	2
55.	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.	1
56.	Одна и две буквы –н- в наречиях на –о и –е.	2
57.	Р. р. Сочинение-рассуждение по видимому тексту.	1
58.	Р. р. Описание действий.	1
59.	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1
60.	Буквы о и а на конце наречий с приставками из-, до-, с-.	2
61.	Изложение.	1
62.	Дефис между частями слова в наречиях.	2
63.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях. Образованных от существительных, прилагательных, местоимений, числительных	2
64.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
65.	Повторение.	1
Раздел 6. Категория состояния (2 часа)		
66.	Категория состояния как часть речи.	1
67.	Категория состояния и другие части речи.	1
Раздел 7. Служебные части речи. Культура речи (12 часов)		
68.	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1
69.	Употребление предлогов.	1
70.	Непроизводные и производные предлоги.	1
71.	Простые и составные предлоги.	1
72.	Морфологический разбор предлога.	1
73.	Р. р. Сочинение «На берегу моря (реки, озера).	2
74.	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2
75.	Повторение.	1
76.	Тестирование по теме «Служебные части речи».	1
77.	Работа над ошибками.	1
Раздел 8. Союзы (13 часов)		
78.	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1
79.	Союзы сочинительные и подчинительные.	1
80.	Запятая перед союзами в сложном предложении.	1
81.	Сочинительные союзы.	1
82.	Подчинительные союзы.	1
83.	Морфологический разбор союза.	1
84.	Сочинение «Книга - наш друг и советчик».	2
85.	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	2
86.	Повторение.	1
87.	Самостоятельная работа по теме «Союзы».	1
88.	Работа над ошибками.	1
Раздел 9. Частица (16 часов)		
89.	Частица как часть речи.	1
90.	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1

91.	Отрицательные частицы.	1
92.	Различие на письме частиц не и ни.	1
93.	Модальные частицы.	2
94.	Р. р. по картине И. Шевандроной «В сельской библиотеке».	2
95.	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
96.	Морфологический разбор частицы.	1
97.	Различие на письме частицы не и приставки не-	1
98.	Р. р. Рассказ по данному сюжету (упр.352).	1
99.	Различие на письме частицы ни, союза ни-ни и приставки ни-.	1
100.	Повторение.	1
101.	Самостоятельная работа по теме «Частицы».	1
102.	Работа над ошибками.	1
Раздел 10. Междометие (3 часа)		
103.	Междометие как часть речи.	1
104.	Дефис в междометиях и знаки препинания при междометиях.	1
105.	Урок-игра по теме «Междометие».	1
Раздел 11. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах(11 часов)		
106.	Повторение. Разделы науки о языке.	1
107.	Повторение. Текст. Стили речи.	1
108.	Рецензия по тексту.	1
109.	Повторение. Фонетика и графика.	1
110.	Повторение. Лексика и фразеология.	1
111.	Повторение. Словообразование.	1
112.	Повторение. Морфология.	1
113.	Повторение. Орфография.	1
114.	Итоговый диктант по теме «Повторение изученного в 7 классе».	1
115.	Повторение. Синтаксис, пунктуация.	1
116.	Итоговое тестирование за курс 7 класса.	1

8 класс

№	Раздел. Тема	Кол-во часов
Повторение (8 часов)		
1.	Введение	1
2.	Фонетика, графика, орфография	1
3.	Состав слова, словообразование.	1
4.	Лексика, фразеология, орфография	1
5.	Морфология, орфография	1
6.	Р.Р. Стили речи. Строение текста	1
7.	Р.Р. Стили речи. Строение текста.	1
8.	Контрольная работа (диктант) по теме «Повторение изученного в 7 классе»	1
Синтаксис. Культура речи (3 часа)		
9.	Понятие о словосочетании	1
10.	Связь слов в словосочетании	1
11.	Разбор словосочетаний	1
12. Простое предложение (4 часа)		
13.	Предложение как средство выражения мысли	1

14.	Грамматическое значение предложения	1
15.	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1
16.	Контрольная работа (сочинение) на тему «Характеристика человека»	1
	Простые двусоставные предложения (9 часов)	
17.	Подлежащее.	1
18.	Сказуемое.	1
19.	Простое глагольное сказуемое.	1
20.	Составное именное сказуемое.	2
21.	Р. р. Сочинение на тему " Описание памятника архитектуры".	1
22.	Контрольная работа (сочинение) по составлению устного рассказа	1
23.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
24.	Самостоятельная работа	1
	Второстепенные члены предложения (8 часов)	
25.	Дополнение	1
26.	Определение	1
27.	Приложение	1
28.	Обстоятельство	1
29.	Контрольная работа (диктант) по теме «Члены предложения»	1
30.	Работа над сжатым изложением художественного текста	1
31.	Работа над ошибками	1
32.	Р.р. Ораторская речь и ее особенности.	1
	Простое односоставное предложение (13 часов)	
33.	Основные группы односоставных предложений	1
34.	Определенно – личные предложения	1
35.	Неопределенно – личные предложения	1
36.	Безличные предложения	1
37.	Р.р. Рассказ на свободную тему.	1
38.	Назывные предложения	1
39.	Синтаксический разбор предложений	1
40.	Контрольная работа (диктант) по теме «Односоставное предложение»	1
41.	Работа над ошибками	1
42.	Контрольная работа (изложение) с элементами сочинения	2
43.	Неполные предложения.	2
	Однородные члены предложения (14 часов)	
44.	Понятие об однородных членах	1
45.	Однородные и неоднородные определения	2
46.	Р.р. Приемы сжатия текста	1
47.	Пунктуация при однородных членах	2
48.	Контрольная работа (сочинение) на тему «Достопримечательность нашего края»	1
49.	Обобщающие слова при однородных членах предложения	3
50.	Повторение изученного по теме	2
51.	Самостоятельная работа по теме «Однородные члены предложения».	1
52.	Работа над ошибками	1
	Обособленные члены предложения (20 часов)	
53.	Понятие об обособленных членах предложения	1
54.	Обособление согласованных определений	1
55.	Определения с обстоятельственным оттенком	1
56.	Определения и приложения, относящиеся к личному местоимению	1
57.	Обособление согласованных приложений	1

58.	Обособление согласованных приложений	1
59.	Контрольная работа (сочинение) на морально – этическую тему	1
60.	Обособление оборотов с союзом КАК	2
61.	Обособление деепричастных оборотов	1
62.	Обособление существительных с предлогами	1
63.	Обособление уточняющих членов предложения	2
64.	Обобщение изученного по теме	1
65.	Самостоятельная работа по теме «Обособленные члены предложения».	1
66.	Работа над ошибками	1
67.	Контрольная работа (сжатое изложение)	1
68.	Повторение орфографии.	3
Обращения, вводные слова и междометия (11 часов)		
69.	Предложения с обращениями	1
70.	Знаки препинания в предложениях с обращениями	1
71.	Вводные слова	2
72.	Вводные слова и предложения	1
73.	Р.р. Изложение художественного текста	2
74.	Вставные конструкции	2
75.	Контрольная работа (тест) по теме «Обращения и вводные слова»	1
76.	Работа над ошибками	1
Прямая и косвенная речь (6 часов)		
77.	Предложения с прямой речью, знаки препинания в них	2
78.	Сочинение-рассуждение на литературную тему	1
79.	Предложения с косвенной речью	1
80.	Замена прямой речи косвенной	1
81.	Цитаты и знаки препинания при них	1
Повторение и систематизация пройденного в 8 классе (6 часов)		
82.	Комплексное повторение	5
83.	Итоговая контрольная работа (тест)	1
	Всего	102

9 класс

№	Тема	Кол-во часов
Раздел 1. Введение (8 часов)		
1.	Международное значение русского языка.	1
2.	Р. р. Речь. Текст.	1
3.	Знакомство с КИМ ОГЭ.	1
4.	Комплексный анализ текста.	1
5.	Простое предложение. Грамматическая основа.	1
6.	Предложения с обособленными членами.	1
7.	Требования к сжатому изложению. Критерии оценивания.	2
Раздел 2. Сложное предложение. Культура речи (6 часов)		
8.	Понятие о сложном предложении.	1
9.	Способы сжатия текста. Критерии оценивания.	1
10.	КИМ ОГЭ: задания 2-3.	1
11.	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1

12.	Р. р. Сжатое изложение.	1
13.	Знаки препинания в сложном предложении.	1
Раздел 3. Сложносочиненные предложения (9 часов)		
14.	Понятие о сложносочиненном предложении.	1
15.	Союзы в сложносочиненном предложении.	1
16.	Комплексный анализ текста.	1
17.	КИМ ОГЭ: задание 4.	1
18.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1
19.	Разбор сложносочиненного предложения.	1
20.	Р. р. Рецензия.	1
21.	Требования к сочинению 15.1.Критерии оценивания.	2
Раздел 4. Сложноподчиненные предложения (41 час)		
22.	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1
23.	КИМ ОГЭ: задание 5.	1
24.	Придаточное предложение.	1
25.	Р. р. Академическое красноречие и его виды.	1
26.	Союзы и союзные слова. Указательные слова.	1
27.	КИМ ОГЭ: задание 6.	1
28.	Контрольное сжатое изложение.	2
29.	Комплексный анализ текста.	1
30.	Требования к сочинению 15.2.Критерии оценивания.	2
31.	Придаточные определительные.	1
32.	Придаточные изъяснительные.	1
33.	Сжатое изложение.	2
34.	КИМ ОГЭ: задание 7.	1
35.	Придаточные обстоятельственные времени и места.	1
36.	Придаточные обстоятельственные условия, уступки, цели, следствия.	2
37.	КИМ ОГЭ: задание 8.	1
38.	Требования к сочинению 15.3 Критерии оценивания.	2
39.	Придаточные обстоятельственные образа действия, меры, степени, сравнения.	2
40.	Р. р. Деловые документы.	1
41.	Сложное предложения с несколькими придаточными.	2
42.	Разбор сложного предложения.	3
43.	Комплексный анализ текста.	2
44.	Сжатое изложение.	2
45.	КИМ ОГЭ: задание 9.	1
46.	Тестирование в формате ОГЭ.	4
47.	Анализ. Работа над ошибками.	2
Раздел 5. Бессоюзные сложные предложения (14 часов)		
48.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	2
49.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2
50.	Р. р. Сочинение.	2
51.	КИМ ОГЭ: задание 10.	1
52.	Комплексный анализ текста.	2
53.	Тире в бессоюзном сложном предложении.	2
54.	Тест.	1
55.	Сжатое изложение.	2
Раздел 6. Сложные предложения с различными видами связи (11 часов)		
56.	Разные виды связи в сложных предложениях.	2
57.	Знаки препинания в сложных предложениях.	2

58.	КИМ ОГЭ: задание 11.	1
59.	Разбор сложного предложения.	2
60.	Сжатое изложение.	2
61.	Комплексный анализ текста.	1
62.	КИМ ОГЭ: задание 12.	1
Раздел 7. Общие сведения о языке и речи (3 часа)		
63.	Язык как развивающееся явление.	1
64.	Русский литературный язык и его стили.	1
65.	Функции русского языка в современном мире	1
Раздел 8. Систематизация изученного в 5-9 классах (10 часов)		
66.	КИМ ОГЭ: задание 13.	1
67.	КИМ ОГЭ: задание 14.	1
68.	Тестирование в формате ОГЭ.	3
69.	Тестирование в формате ОГЭ.	3
70.	Анализ. Работа над ошибками.	2